

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ №69»
ИМ. ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ГЕНЕРАЛ-МАЙОРА И.В.ПАНФИЛОВА**

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МБОУ «Гимназия №69»
протокол заседания № 1
от 22.08. 2024г.

УТВЕРЖДАНО

Приказом МБОУ
«Гимназия № 69»
№ 229-осн.от 22.08.2024г.
_____ Т.М.Злобина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«Страницы истории культуры России IX-XIX веков»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 14-16 лет

Срок реализации: 8 месяцев

Автор – составитель:

Сиромахо Ирина Сергеевна

учитель истории

БАРНАУЛ, 2024

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История и культура англоязычных стран» разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые программы»)

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №69» им. Героя Советского Союза, генерал-майора И.В.Панфилова, утвержденной приказом МБОУ «Гимназия №69» от 22.08.24, № 229-осн.;

- Учебного плана платных образовательных услуг на 2024/2025 учебный год МБОУ «Гимназия №69», утвержденного приказом МБОУ «Гимназия №69» от 22.08.24, № 229-осн.;

- Календарного учебного графика платных образовательных услуг на 2024/2025 учебный год МБОУ «Гимназия №69», утвержденного приказом МБОУ «Гимназия №69» от 22.08.24, № 229-осн.;

Основные характеристики курса «Письменные источники в изучении истории Отечества»

Изучение курса представляет собой оптимальное сочетание базовых теоретических знаний с их практическим усвоением в ходе работы с разными видами исторических источников.

Направленность общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Письменные источники в изучении истории Отечества» - гуманитарная, направлена на формирование научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира, развитие исследовательских, прикладных, способностей обучающихся, с наклонностями в области гуманитарных наук.

Образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Письменные источники в изучении истории Отечества» направлена на: формирование и развитие творческих способностей, учащихся; удовлетворение индивидуальных потребностей, учащихся в нравственном и интеллектуальном развитии; выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; профессиональную ориентацию учащихся; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения учащихся; социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе; формирование об-

щей культуры учащихся; удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся.

Актуальность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Письменные источники в изучении истории Отечества» позволяет решить ряд актуальных вопросов образования, к числу которых относятся проблемы формирования субъектных качеств учащихся, развитие активного, осознанного отношения к собственной деятельности, общению и личности. В то же время курс удовлетворяет не только потребность общества в модернизации содержания образования, но и потребности растущей личности в развитии умений анализировать информацию, формулировать собственную позицию. В силу возрастных особенностей старшеклассников высок их интерес к информации, поэтому важно формировать критическое мышление. Содержание курса «Письменные источники в изучении истории Отечества» учитывает запросы старшеклассников, выявляемые в ходе изучения их интересов, и предполагает обогащение их социального опыта, развитие субъектных качеств. Особенностью курса является его практическая направленность, на уроках постоянно ведется работа с историческими источниками.

Цель программы: помочь ученику осознать степень своего интереса к предмету, оценить возможности овладения им, способствовать формированию представлений об исторической обусловленности явлений и процессов современного мира и осознанному определению в выборе профиля обучения на уровне высшего профессионального образования. Целесообразность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Письменные источники в изучении истории Отечества» определяется тем, что она тесно связана с такими дисциплинами, как история, обществознание, мировая художественная культура, литература, интегрирует ряд учебных предметов в смысловом поле гуманитарного знания и даёт возможность учащимся старших классов сформировать целостное представление об историческом процессе.

Задачи программы

- развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этно-национальных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;
- развитие умений учащихся анализировать информацию, защищать свою точку зрения и выражать собственное мнение, применяя научно обоснованные аргументы;
- способствовать повторению и обобщению знаний по истории, расширяющих рамки школьной программы; способствовать формированию знаний по вопросам развития исторической науки, методов познания истории; способствовать формированию знаний учащихся различных версий хода исторического процесса.

Планируемые результаты освоения программы

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из источников разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- расширение социального опыта учащихся при анализе и обсуждении форм человеческого взаимодействия в истории;
- знание основных типов исторических источников, понимание и интерпретация их с позиций конкретно-исторического подхода;
- умение выявлять историческую обусловленность различных версий и оценок событий прошлого и современности, определять и аргументировано представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам истории;

- овладение умениями и навыками комплексной работы с различными типами исторических источников, поиска и систематизации исторической информации как основы решения исследовательских задач;

- понимание исторической обусловленности явлений и процессов современного мира, развитие способности критически анализировать полученную социальную информацию, различая в ней факты и мнения, описания и объяснения, выявляя историческую и методологическую обусловленность различных точек зрения, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить ее с исторически возникшими мировоззренческими системами.

Ценностные ориентиры

В основе построения программы лежат следующие принципы: принцип самоактуализации (предполагает актуализацию потребности в интеллектуальных, коммуникативных, художественных способностях обучающихся); принцип индивидуальности (это принцип обучения с учетом индивидуальности каждого); принцип связи теории с практикой (указывает на необходимость подкрепления теоретических положений практическими примерами, использования полученных знаний в практической деятельности); принцип дифференциации и индивидуализации (предполагает на всем протяжении обучения получение подготовки в соответствии с индивидуальными особенностями, способностями и интересами, интеллектуального развития обучающегося для достижения высокой результативности обучения); принцип доступности (предполагает соответствие учебного материала и практических заданий подготовке и уровню развития обучающихся с учетом их возрастных особенностей); принцип интереса (предполагает корректировку программы с опорой на интересы отдельных детей и детского объединения в целом); принцип гуманности (предполагает ценностное отношение к каждому ребенку, готовность поддержать его на пути эмоционально-творческого развития).

Объем программы, нормативный срок ее усвоения

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Письменные источники в изучении истории Отечества» рассчитана на 64 учебных часа (32 занятия по 2 учебных часа в неделю). Срок освоения программы – 8 месяцев.

Организационно-педагогические условия

Адресат программы: учащиеся в возрасте 16-18 лет, когда происходит становление профессиональных приоритетов, выбор жизненного пути, что непосредственно связано с проявлением большего интереса к некоторым учебным предметам средней школы.

Формы организации образовательного процесса

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Письменные источники в изучении истории Отечества» реализуется в образовательной организации. Форма обучения – очная. Форма проведения занятий – аудиторная. Форма организации занятий – групповая. Наполняемость группы – не более 25 человек. Учащиеся сформированы в группы одного возраста, состав группы постоянный. Режим занятий: еженедельно в течение 32 недель 2 учебных часа по 40 минут с перерывом 10 минут.

Образовательные технологии, приёмы и методы, используемые в работе

При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические и проблемно-поисковые. Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

При реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Письменные источники в изучении истории Отечества» педагог использует следующие формы организации занятий: лекция, мини-лекция, объяснение, беседа, практическая работа, аналитическая работа, работа в парах, игра. Все занятия направлены на развитие интереса учащихся к предмету, на расширение представлений об изучаемом материале.

- Лекционно-практические занятия

Занятие, посвященное освоению новой теории, может начинаться как с мини-лекции педагога с введением новых понятий, так и с индивидуального решения детьми тематической проблемы. В первом случае далее следует самостоятельное индивидуальное или коллективное решение детьми проблемы, подведение педагогом итогов с выявлением лучших путей решения. Во втором случае после индивидуального решения проблемы детьми и индивидуального обсуждения решения с педагогом следует рассказ преподавателя о возможных способах работы, о возможных подходах к обсуждаемой теме и взаимосвязях с ранее изученными темами. Задачи могут быть как теоретическими, так и практическими. Возможна комбинация этих подходов.

- Лекция

Часть занятий проводится в форме лекции педагога, читающего теоретический материал. Фронтальные или индивидуальные экспериментальные исследования. Обсуждается новая теория и обучающимся предлагается ее проверить экспериментально. Возможны разнообразные комбинации предложенных методов.

- Игра

Для развития навыков работы в группах, коллективного творчества, искусства ведения диспута проводятся различные ролевые игры и конкурсы. Наиболее распространенная форма игрового занятия – тест, являющийся серьезным и насыщенным соревнованием.

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы предусматривает использование технологии личностно-ориентированного обучения, которая направлена на организацию смысло-поисковой деятельности, личностное развитие и индивидуальную поддержку обучающихся и характеризуется такими чертами, как сотрудничество, диалогичность, деятельностно-творческий характер, предоставление ребенку свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания и способов учения, сотворчество педагога и обучающихся.

Содержание программы

Вводное занятие (1 час)

Инструктаж по технике безопасности на занятии.

Тема 1. Общая характеристика исторических источников (3 часа)

Исторический источник: определение понятия.

Исторический источник как явление культуры, как носитель информации о человеке и обществе; источник как продукт целенаправленной человеческой деятельности. Исторический источник как объект познания. Источниковедение и источниковедческий анализ в междисциплинарных исследованиях.

История теоретико-познавательных подходов, принципов и методов изучения исторических источников. Метод источниковедения. Общность методологической основы исследования исторических источников различных типов и видов.

Источниковедческий анализ как система исследовательских процедур. Исторический и логический этапы источниковедческого анализа

Тема 2. Летописание как исторический источник (8 часов)

Летописи как вид исторических источников. Терминология летописания. Списки летописей и их систематизация (редакции и изводы). Представления о монотематическом повествовании, летописной записи и летописном своде. Летописи и хронографы. Проблемы интерпретации летописных текстов.

«Повесть временных лет» и предшествующие ей своды. Источники «Повести», ее редакции и их составители. Место «Повести временных лет» в изучении истории государства и права Древней Руси. История изучения и издания «Повести».

Местное летописание XII–XIII вв.: происхождение, источники и особенности источниковедческого анализа. Галицко-волыньские, владими́ро-суздальские, новгородские летописные своды. Местное летописание XII–XIII вв.: происхождение, источники и особенности источниковедческого анализа.

Общерусское летописание: начало и развитие московского летописания, его общерусский характер. Московские своды XV в. Летописание Твери, Новгорода, Смоленска, Ростова, Суздаля. Летописание в Великом княжестве Литовском.

Общерусские летописные своды конца XV–XVI вв. Угасание летописного жанра, переход к хронографическому принципу изложения событий. Лицевой свод. «Летописец начала царства» Ивана IV. Степенная книга. Неофициальное летописание.

Летописание и другие исторические произведения XVII в.

Тема 3. Законодательство как источник в изучении истории Отечества (6 часов)

Законодательство древней и средневековой Руси как вид исторических источников. Соотношение обычного и письменного (гражданского и церковного) права в древней Руси. Репрезентативность древнерусских законодательных источников.

Российское законодательство XVII в. Закон и право: соотношение понятий. Изменение соотношения обычая и закона как источников права. Разделение государственного и частного права. Идеи и принципы законодательства. Законодательная процедура. Публикация законодательных актов. Философское направление в законодательстве. Особенности законодательных источников XIX – начала XX вв.

Тема 4. Акты как исторический источник (8 часов)

Акты как вид исторических источников. Определение актов. Виды актовых источников. Публично-правовые, публично-частные и частные акты. Классификация актов. Акты как документы юридического характера и их эволюция. Изменения в структуре разновидностей актовых источников на рубеже XIX–XX вв. Новые разновидности актов (картельные соглашения, договоры синдицирования, коллективные договоры).

Условия, вызвавшие появление актов в Древней Руси. Сведения об актах X–XI вв. Акты начала XII в.

Акты русских княжеств и земель XII–XV вв. Княжеские духовные и договорные грамоты. Акты, характеризующие феодальное землевладение и хозяйство. Жалованные грамоты. Правые грамоты. Акты Литовской Метрики. Ярлыки ханов Золотой Орды.

Акты XV–XVII вв.: разновидности и их история. Акты в составе копийных и записных книг. Акты землевладения и хозяйства. Акты социальных отношений. Акты о ремесле, промыслах, мелком товарном производстве и торговле. Акты центрального и местного управления.

Актовый материал XVIII – начала XX вв. Развитие частного права, новые области возникновения и применения актов. Имущественное право. Разновидности актов, оформ-

ляющих имущественные сделки. Акты, оформляющие права и преимущества отдельных лиц и обществ (дипломы, патенты, грамоты). Договоры найма. Правовое регулирование составления актов и их регистрация.

Акты пореформенного периода. Уставные грамоты. Акты, возникающие в сфере предпринимательства.

Приемы и методика анализа актового материала. Определение формуляра. Формулярный анализ. Дипломатика как научная дисциплина. Особенности и приемы анализа актов русских княжеств и земель XII–XV вв. Особенности изучения актовых источников XVIII – начала XX вв. Неодипломатика. Акты как массовые источники.

Тема 5. Судебно-следственные материалы как источник в изучении истории Отечества (4 часа)

Судебно-следственные материалы. Состав судебно-следственных дел, разновидности их документов, приемы их критического анализа. Следственные дела о городских и стрелецких восстаниях XVII в., о восстании под предводительством С. Т. Разина. Судебно-следственные материалы как источник по истории внутренней политики, политической борьбы, социальных отношений и движений конца XV – XVIII в. Значение материалов сыска как источников по истории государства и права.

Тема 6. Программные, уставные и директивные документы политических партий и общественных организаций как источник в изучении истории Отечества (6 часов)

Значение директивных документов политических партий и общественных объединений для изучения истории Отечества второй половине XIX – начале XX в. Директивные материалы политических партий и движений. Документы РСДРП(б)/РКП(б)/ВКП(б). Программы и уставы партии. История их составления и подготовительные материалы. Постановления и резолюции съездов и конференций небольшевистских партий России 1917–1923 гг. Резолюции и решения съездов, конференций, пленумов как источники по истории Отечества. Методика их анализа. Вопросы источниковедческого анализа программных документов и уставов.

Тема 7. Периодическая печать как источник в изучении истории Отечества (8 часов)

Возникновение российской повременной печати. Разновидности изданий. Первые русские газеты, роль государства в их издании. Журналы второй половины XVIII в. Повременные издания научных обществ.

Возникновение и развитие цензуры. Цензурные учреждения. Законодательство о цензуре. Реформа печати 1865 г. Цензура в начале XX в.

Повременные издания XIX в., направления их эволюции. Формирование газетно-журнальных жанров. Специализация периодической печати. Историческая периодика. Политизация периодической печати. Легальная, нелегальная и русская зарубежная печать.

Изменение соотношения газетной и журнальной периодики в 70-х гг. XIX в. Возникновение информационных агентств и их влияние на унификацию газетной информации. Печать начала XX в. Возникновение партийной печати.

Разновидности материалов периодической печати, проблема их достоверности и полноты информации. Способы влияния на общественное сознание через повременную печать.

Указатели периодических изданий. Изучение повременной печати как источников по истории государства и права. Особенности изучения материалов периодической печати. Методы контентанализа материалов периодической печати.

Тема 8. Источники личного происхождения как носители информации по истории государства и права (8 часов)

Источники личного происхождения, причины их возникновения. Мемуары, дневники, эпистолярные источники: их соотношение, направления их эволюции. Тенденции к унификации содержания источников личного происхождения. Мемуары как повествования о прошлом, основанные на личном опыте и собственной памяти мемуариста. Реализация исторического самосознания в мемуаристике. Видовые особенности мемуаров. Эволюция мемуаристики.

Дневники как источник личного происхождения. Разнообразие целевого назначения дневников. Изменения в социальном составе авторов. Ретроспективная обработка дневников.

Эпистолярные источники. Эпистолярные источники и эпистолярная форма существования источников других видов (художественная литература, мемуаристика, публицистика). Особенности изучения источников личного происхождения. Контент-анализ источников личного происхождения.

Тема 9. Литературные и публицистические произведения как источник по истории государства и права (8 часов)

Понятие «литературное произведение». Особенности древнерусской литературы как источника изучения истории Отечества; синкретичность древнерусской литературы.

Художественная литература как вид исторических источников нового времени. Смена художественных стилей в русской литературе XVIII – начала XX в. Особенности отражения предметного мира, индивидуальности, межличностных отношений, мироощущения и мировоззрения в художественных произведениях различных эстетических направлений. Соотношение художественной литературы и публицистики.

Изучение художественного произведения как источника изучения истории Отечества. Особенности изучения художественных произведений различных эстетических направлений.

Возникновение публицистики. Соотношение публицистики нового времени и политических трактатов с нравоучительными произведениями средневековья. Русская публицистика XVIII в. Проправительственная и антиправительственная публицистика. Распространение западной публицистики и ее переводы в России.

Русская публицистика XIX в. Проекты государственных преобразований и конституций как произведения публицистики. Сращивание публицистики и периодики, развитие форм публицистики. Литературно-художественная, научная и общественно-политическая публицистика. Публицистика начала XX в., развитие форм ее бытования. Партийная публицистика. Публицистика общественных организаций и художественных объединений как источник по истории государства и права.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (темы)	Количество часов			Формы аттеста- ции (контроля)
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	1		
	Общая характеристика истори- ческих источников	3	2	1	
1.	Общая характеристика историче- ских источников	1	2		Педагогическое наблюдение
2.	Общая характеристика историче- ских источников	1		1	Опрос
	Летописание как исторический источник	8	4	4	
3.	Летописи как вид исторических источников	1	1		Педагогическое наблюдение
4.	«Повесть временных лет»	3	1	2	Педагогическое наблюдение
5.	Общерусское летописание: нача- ло и развитие московского лето- писания, его общерусский харак- тер	1	1		Педагогическое наблюдение
6.	«Летописец начала царства» Ива- на IV	2	1	1	Педагогическое наблюдение
7.	Степенная книга	1		1	Педагогическое наблюдение, опрос
	Законодательство как источник в изучении истории Отечества	6	3	3	
8.	Законодательство древней и сред- невековой Руси как вид историче- ских источников.	2	1	1	Педагогическое наблюдение
9.	Российское законодательство XVII в.	2	1	1	Педагогическое наблюдение
10.	Особенности законодательных источников XIX – начала XX вв.	2	1	1	Опрос, педагогическое наблюдение
	Акты как исторический источ- ник	8	2	6	
11.	Акты как вид исторических ис- точников	1	1		Педагогическое наблюдение
12.	Акты русских княжеств и земель XII–XV вв.	2		2	Педагогическое наблюдение
13.	Акты XV–XVII вв.: разнообразно- сти и их история	2		2	Педагогическое наблюдение
14.	Актовый материал XVIII – начала XX вв.	2		2	Опрос, педагогическое наблюдение
15.	Приемы и методика анализа акто-	1	1		Педагогическое

	вого материала.				наблюдение
	Судебно-следственные материалы как источник в изучении истории Отечества (4 часа)	4	2	2	
16.	Состав судебно-следственных дел, разновидности их документов, приемы их критического анализа	1	1		Педагогическое наблюдение
17.	Следственные дела о городских и стрельцких восстаниях XVII в., о восстании под предводительством С. Т. Разина	2		2	Педагогическое наблюдение
18.	Значение материалов сыска как источников по истории государства и права	1	1		Педагогическое наблюдение
	Программные, уставные и директивные документы политических партий и общественных организаций как источник в изучении истории Отечества	6	2	4	
19.	Значение директивных документов политических партий и общественных объединений для изучения истории Отечества второй половине XIX – начале XX в.	1	1		Педагогическое наблюдение
20.	Документы РСДРП(б)/РКП(б)/ВКП(б)	2		2	Опрос, педагогическое наблюдение
21.	Программы и уставы партии. История их составления и подготовительные материалы	1	1		педагогическое наблюдение
22.	Резолюции и решения съездов, конференций, пленумов как источники по истории Отечества	2		2	Деловая игра
23.	Периодическая печать как источник в изучении истории Отечества	8	2	6	
24.	Российская повременная печать. Разновидности изданий	2	2		Педагогическое наблюдение
25.	Первые русские газеты, роль государства в их издании. Журналы второй половины XVIII в.	2		2	Педагогическое наблюдение
26.	Повременные издания XIX в., направления их эволюции	2		2	Педагогическое наблюдение
27.	Печать XX в.	2		2	Педагогическое наблюдение
	Источники личного происхож-	8	2	6	

	дения как носители информации по истории государства и права				
28.	Источники личного происхождения, причины их возникновения	1	1		Педагогическое наблюдение
29.	Мемуары, дневники, эпистолярные источники: их соотношение, направления их эволюции	1	1		Педагогическое наблюдение
30.	Мемуары как повествования о прошлом, основанные на личном опыте и собственной памяти мемуариста.	2		2	Педагогическое наблюдение
31.	Дневники как источник личного происхождения	2		2	Педагогическое наблюдение
32.	Эпистолярные источники и эпистолярная форма существования источников других видов	2		2	Педагогическое наблюдение
33.	Литературные и публицистические произведения как источник по истории государства и права	8	2	6	
34.	Изучение художественного произведения как источника изучения истории Отечества.	2	2		Педагогическое наблюдение
35.	Особенности древнерусской литературы как источника изучения истории Отечества	2		2	Опрос. Педагогическое наблюдение
36.	Художественная литература как вид исторических источников нового времени	2		2	Педагогическое наблюдение
37.	Смена художественных стилей в русской литературе XVIII – начала XX в.	2		2	Педагогическое наблюдение
	Итого	60	20	40	

Ресурсное обеспечение

Оценочные материалы

Результативность освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Письменные источники в изучении истории Отечества» оценивается путем непосредственных наблюдений за его учащимися, в ходе учебной беседы, дискуссии, диспута, тестирования, письменного самоконтроля, контроля выполнения практических аналитических работ, выполнения проекта.

Основными формами контроля являются:

- Текущий контроль

Текущий контроль проводится в счет аудиторного времени с целью проверки качества освоения обучающимися конкретной темы. Текущий контроль осуществляется в течение всего периода реализации программы путем наблюдения за работой обучающихся,

беседы и диспутов, выполнения практических и аналитических работ. Текущий контроль позволяет определить степень усвоения обучающимися учебного материала и уровень их подготовленности к занятиям, повышает ответственность и заинтересованность обучающихся в обучении.

- Итоговый контроль

Подведение итогов реализации программы осуществляется в виде представления индивидуальных проектов, а также участия в итоговой дискуссии на основе результатов выполнения аналитической работы, что позволит определить степень усвоения понятий, развития способности к аналитическому осмыслению явлений действительности.

Примерные темы проектов

1. Источниковедческий анализ как система исследовательских процедур.
2. Классификация исторических источников как способ их познания.
3. Летописи как источник по истории государства и права Руси: особенности изучения.
4. Законодательство древней и средневековой Руси как источник по истории государства и права: особенности изучения.
5. Российское законодательство XVIII в. как источник по истории государства и права России: особенности изучения.
6. Особенности законодательных источников XIX – начала XX вв.
7. Акты как источник по истории государства и права Руси/России: особенности изучения.
8. Приемы и методика анализа актового материала как источника по истории государства и права Руси/России.
9. Материалы государственного и частного делопроизводства как источник по истории государства и права Руси/России: особенности изучения.
10. Судебно-следственные материалы как источник по истории государства и права России: особенности изучения.
11. Статистические материалы как источник по истории государства и права России: особенности изучения.
12. Программные, уставные и директивные документы политических партий и общественных организаций как источник по истории государства и права России: особенности изучения.
13. Периодическая печать как источник по истории государства и права России: особенности изучения.
14. Источники личного происхождения как носители информации по истории государства и права России: особенности изучения.
15. Литературные и публицистические произведения как источник по истории государства и права России: особенности изучения.

Список литературы, рекомендованной учащимся

1. Воеводина Н.А. Экономическая история России [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Воеводина Н.А., Дусенбаев А.А. Электрон. текстовые данные. Саратов: Научная книга, 2012 // Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6267>. – ЭБС «IPRbooks»
2. Глазков А.П. Эсхатологическая историософия и ее онто-феноменологическое измерение: Монография / А.П. Глазков. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013 // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code>

3. Еремян В.В. Публичное право России: дискуссионные вопросы теории и истории: Монография / В.В. Еремян, А.А. Клишас. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2015 // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code>
4. История и философия науки: Учебное пособие. - В 4-х книгах. Книга 4: История и философия экономической науки/Л.А. Тутов, М.А. Сажина; История и философия права/Г.А. Белов; История и философия исторической науки/Л.Б. Логунова, Л.И. Семенова, А.В. Сидоров. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 2010 // режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4>
5. Кузнецов, И.Н. История государства и права России [Электронный ресурс]: Учебное пособие / И. Н. Кузнецов. - 4-е изд. - М.: дом Высшей школы экономики, 2012 // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code>
6. Сопов, А.В. Историография вопроса о происхождении казачества [Электронный ресурс] / А.В. Сопов. - М.: Инфра-М, 2015 // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=523175>
7. Оришев А. Б. Повседневная жизнь советского человека в эпоху НЭПа: историографический анализ: Монография/А.Б. Оришев, В.Н. Тарасенко - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016 // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&>
8. Формозов А.А. Рассказы об ученых [Электронный ресурс] / А. А. Формозов. - 2-е изд., стереотип. - М.: Логос, 2011 // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code>
9. Шаповалова Л.Д. Государство и общественные объединения России в XX - начале XXI вв.: Учебное пособие / Шаповалова Л.Д. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&code>
10. Эрлих, В.А. Развитие исторической науки и образования в Сибири и на Дальнем Востоке в конце XVI – начале XX веков. Очерк истории [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Новосиб. гос. аграр. ун-т. – Новосибирск: Золотой колос, 2014 // Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?item>

Список используемой литературы

1. Источниковедение: Теория, история, метод. Источники российской истории: Учебное пособие для гуманитарных специальностей / И. Н. Данилевский, В. В. Кабанов, О. М. Медушевская, М. Ф. Румянцева. М., 1998 (2000)
2. Медушевская О. М. Источниковедение: теория, история и метод / О. М. Медушевская. М., 1996
3. Голиков А. Г., Круглова Т. А. Источниковедение отечественной истории: Учеб. пособие / А. Г. Голиков, Т. А. Круглова. М., 2000
4. Источниковедение истории СССР: Учебник / Под ред. И. Д. Ковальченко. М., 1981
5. Источниковедение истории СССР XIX – начала XX в.: Учеб. пособие / Отв. ред. И. А. Федосов. М., 1970

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Сроки проведения занятия		Время и место про- ведения	Тема занятия	Коли- чество часов	Форма проведения	Форма контроля
	по плану	по факту					
1.				Вводное занятие	1	Мини-лекция, беседа	Учебная беседа
2.				Общая характеристика исторических источни- ков	1	Лекция	Педагогическое наблюдение
3.				Общая характеристика исторических источни- ков	1	Мини-лекция	Учебная беседа
4.				Общая характеристика исторических источни- ков	1	Практикум	Педагогическое наблюдение
5.				Летописи как вид исторических источников	1	Мини-лекция, практикум	Педагогическое наблюдение
6.				«Повесть временных лет»	1	Лекция	Учебная беседа
7.				«Повесть временных лет»	1	Практикум, беседа	Педагогическое наблюдение
8.				«Повесть временных лет»	1	Аналитическая работа «Нестор – историк?»	Педагогическое наблюдение
9.				Общерусское летописание: начало и развитие московского летописания, его общерусский характер	1	Лекция	Педагогическое наблюдение
10.				«Летописец начала царства» Ивана IV	1	Лекция	Учебная беседа
11.				«Летописец начала царства» Ивана IV	1	Практикум, беседа	Педагогическое наблюдение
12.				Степенная книга	1	Практикум, беседа	Педагогическое наблюдение
13.				Законодательство древней и средневековой Ру- си как вид исторических источников	1	Лекция	Педагогическое наблюдение
14.				Законодательство древней и средневековой Ру- си как вид исторических источников	1	Эвристическая беседа	Педагогическое наблюдение
15.				Российское законодательство XVII в.	1	Мини-лекция	Педагогическое

							наблюдение
16.				Российское законодательство XVII в.	1	Практическая работа «Соборное уложение»	Педагогическое наблюдение
17.				Особенности законодательных источников XIX – начала XX вв.	1	Мини-лекция, практикум	Педагогическое наблюдение
18.				Особенности законодательных источников XIX – начала XX вв.	1	Практическая работа «Основные законы Российской империи»	Педагогическое наблюдение
19.				Акты как вид исторических источников	1	Лекция	Педагогическое наблюдение
20.				Акты русских княжеств и земель XII–XV вв.	1	Практикум	Опрос. Педагогическое наблюдение
21.				Акты русских княжеств и земель XII–XV вв.	1	Практическая работа «Судебник Ивана III»	Педагогическое наблюдение
22.				Акты XV–XVII вв.: разновидности и их история	1	Практикум, беседа	Педагогическое наблюдение
23.				Акты XV–XVII вв.: разновидности и их история	1	Практическая работа «Указ об урочных летах»	Педагогическое наблюдение
24.				Актовый материал XVIII – начала XX вв.	1	Практикум, беседа	Педагогическое наблюдение
25.				Актовый материал XVIII – начала XX вв.	1	Аналитическая работа «Наказ» Екатерины II Уложенной комиссии»	Педагогическое наблюдение
26.				Приемы и методика анализа актового материала	1	Мини-лекция,	Педагогическое

				ла		практикум	наблюдение
27.				Состав судебно-следственных дел, разновидности их документов, приемы их критического анализа	1	Лекция	Опрос. Педагогическое наблюдение
28.				Следственные дела о городских и стрелецких восстаниях XVII в., о восстании под предводительством С. Т. Разина	1	Мини-лекция, практикум	Педагогическое наблюдение
29.				Следственные дела о городских и стрелецких восстаниях XVII в., о восстании под предводительством С. Т. Разина	1	Практикум, беседа	Педагогическое наблюдение
30.				Значение материалов сыска как источников по истории государства и права	1	Мини-лекция, практикум	Педагогическое наблюдение
31.				Значение директивных документов политических партий и общественных объединений для изучения истории Отечества второй половине XIX – начале XX в.	1	Лекция	Педагогическое наблюдение
32.				Документы РСДРП(б)/РКП(б)/ВКП(б)	1	Практикум	Педагогическое наблюдение
33.				Документы РСДРП(б)/РКП(б)/ВКП(б)	1	Практическая работа «Программа и устав РСДРП»	Педагогическое наблюдение
34.				Программы и уставы партии. История их составления и подготовительные материалы	1	Практическая работа «Программа и устав РСДРП»	Педагогическое наблюдение
35.				Резолюции и решения съездов, конференций, пленумов как источники по истории Отечества	1	Мини-лекция, практикум	Педагогическое наблюдение
36.				Резолюции и решения съездов, конференций, пленумов как источники по истории Отечества	1	Аналитическая работа «Резолюция «О единстве партии»	Педагогическое наблюдение

37.				Российская повременная печать. Разновидности изданий	1	Лекция	Педагогическое наблюдение
38.				Российская повременная печать. Разновидности изданий	1	Мини-лекция, практикум	Педагогическое наблюдение
39.				Первые русские газеты, роль государства в их издании. Журналы второй половины XVIII в	1	Практикум	Опрос. Педагогическое наблюдение
40.				Первые русские газеты, роль государства в их издании. Журналы второй половины XVIII в	1	Практикум	Педагогическое наблюдение
41.				Повременные издания XIX в., направления их эволюции	1	Мини-лекция, практикум	Педагогическое наблюдение
42.				Повременные издания XIX в., направления их эволюции	1	Практикум	Педагогическое наблюдение
43.				Печать XX в.	1	Мини-лекция	Педагогическое наблюдение
44.				Печать XX в.	1	Практикум, беседа	Опрос. Педагогическое наблюдение
45.				Источники личного происхождения, причины их возникновения	1	Мини-лекция, беседа	Педагогическое наблюдение
46.				Мемуары, дневники, эпистолярные источники: их соотношение, направления их эволюции	1	Мини-лекция, беседа	Педагогическое наблюдение
47.				Мемуары как повествования о прошлом, основанные на личном опыте и собственной памяти мемуариста	1	Практикум	Педагогическое наблюдение
48.				Мемуары как повествования о прошлом, основанные на личном опыте и собственной памяти мемуариста	1	Практическая работа «Генри Форд. «Моя жизнь, мои достижения»	Опрос. Педагогическое наблюдение
49.				Дневники как источник личного происхождения	1	Практикум	Педагогическое наблюдение

50.				Дневники как источник личного происхождения	1	Практическая работа «Е. Водовозова. «Дневники смолянки. Воспоминания об институтских нравах»	Педагогическое наблюдение
51.				Эпистолярные источники и эпистолярная форма существования источников других видов	1	Практикум	Педагогическое наблюдение
52.				Эпистолярные источники и эпистолярная форма существования источников других видов	1	Практикум, беседа	Педагогическое наблюдение
53.				Изучение художественного произведения как источника изучения истории Отечества.	1	Лекция	Педагогическое наблюдение
54.				Изучение художественного произведения как источника изучения истории Отечества.	1	Лекция	Педагогическое наблюдение
55.				Особенности древнерусской литературы как источника изучения истории Отечества	1	Мини-лекция, практикум	Опрос. Педагогическое наблюдение
56.				Особенности древнерусской литературы как источника изучения истории Отечества	1	Практикум, беседа	Педагогическое наблюдение
57.				Художественная литература как вид исторических источников нового времени	1	Практикум	Педагогическое наблюдение
58.				Художественная литература как вид исторических источников нового времени	1	Деловая игра	Педагогическое наблюдение
59.				Смена художественных стилей в русской литературе XVIII – начала XX в.	1	Практикум	Педагогическое наблюдение
60.				Смена художественных стилей в русской литературе XVIII – начала XX в.	1	Практикум, беседа	Педагогическое наблюдение
61.				Смена художественных стилей в русской литературе XVIII – начала XX в.	1	Деловая игра, работа в парах	Педагогическое наблюдение
62.				Смена художественных стилей в русской литературе XVIII – начала XX в.	1	Деловая игра, работа в парах	Педагогическое наблюдение

63.				Русская публицистика	1	Аналитическая работа «Инструменты творческой работы журналиста»	Педагогическое наблюдение
64.				Русская публицистика	1	Аналитическая работа «Инструменты творческой работы журналиста»	Педагогическое наблюдение
				Итого	64		

Лист корректировки программы

[illegible]